FUNDAÇÃO JAZZ BRASIL

Música na Escola

Lei de Incentivo à Cultura
Lei Rouanet

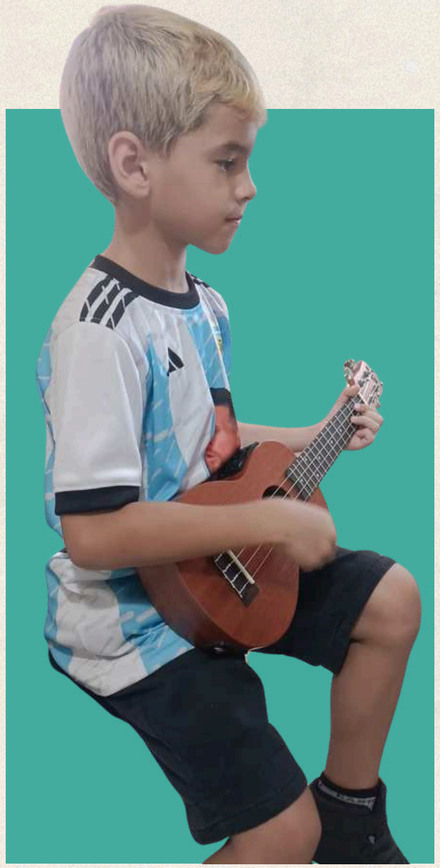
MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

FUNDAÇÃO JAZZBRASIL
Música na Escola

MENU INTERATIVO

FUNDAÇÃO JAZZBRASIL - PORTFÓLIO - INSTITUCIONAL - ESTRUTURA - RELATÓRIO DE IMPACTO - EQUIPE TÉCNICA - SUSTENTABILIDADE - PLANO DE MÍDIA - COTAS



A música transforma vidas – aqui , cada nota abre um novo caminho."

FUNDAÇÃO JAZZBRASIL: EXCELÊNCIA MUSICAL E IMPACTO SOCIAL

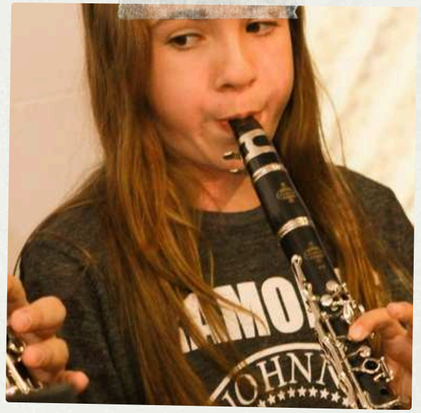
Ao longo de duas décadas de atuação ininterrupta, a Fundação JazzBrasil consolidou-se como instituição de referência no cenário da educação musical brasileira. Com sede em Monte Azul Paulista, a entidade desenvolve um trabalho sistemático de formação artística, caracterizado por metodologia pedagógica rigorosa e compromisso social inequívoco.

A trajetória institucional iniciada em 2003 destaca-se pela criação de um modelo educacional singular, que associa ensino especializado à democratização do acesso à cultura. A infraestrutura física da organização compreende espaços didáticos especializados, incluindo salas de aula individualizadas, ambiente para práticas coletivas e estúdio de gravação profissional. O parque instrumental completo, disponibilizado sem ônus aos alunos, elimina obstáculos materiais ao desenvolvimento artístico.

Os indicadores de desempenho atestam os resultados desta atuação: setenta e dois por cento dos egressos ingressam em carreiras artísticas ou áreas correlatas; quinze apresentações anuais fortalecem o ecossistema cultural local; seis formações musicais mantêm atividades regulares. Para o exercício de 2024, a instituição planeja ampliar sua capacidade formativa para trezentos e cinquenta alunos, com modernização da infraestrutura física e expansão das parcerias institucionais.

A atuação da Fundação JazzBrasil estrutura-se em três eixos complementares. No plano educacional, mantém programas formativos em doze especialidades instrumentais, atendendo anualmente mais de duzentos estudantes. Na dimensão social, estabelece parcerias estratégicas com instituições públicas, levando formação musical a comunidades tradicionalmente excluídas dos circuitos culturais. Como agente produtor, realiza eventos artísticos e turnês que projetam talentos regionais, com destaque para a JazzBrasil Big Band, conjunto que já realizou apresentações em dez cidades e produziu registros fonográficos autorais.

FUNDAÇÃO JAZZBRASIL: EXCELÊNCIA MUSICAL E IMPACTO SOCIAL



Como oportunidade de investimento social privado, a Fundação JazzBrasil oferece um modelo de patrocínio que combina retorno institucional com benefícios fiscais via mecanismos de incentivo à cultura.

Organizações parceiras podem associar suas marcas a iniciativas específicas ou ao projeto institucional global, com garantia de mensuração objetiva de resultados e transparência na aplicação de recursos.

Os benefícios incluem visibilidade qualificada em materiais promocionais e eventos, além de relatórios detalhados que demonstram o impacto social gerado.

A Fundação JazzBrasil representa hoje um caso paradigmático de como o ensino musical especializado pode converter-se em instrumento de transformação social.

Seu modelo pedagógico, replicável e adaptável a diferentes contextos, demonstra a viabilidade de conciliar excelência artística com inclusão cultural.

Para empresas e instituições comprometidas com o desenvolvimento sociocultural do país, esta parceria configura-se como oportunidade estratégica de investimento em capital humano e produção artística nacional.

FUNDAÇÃO JAZZBRASIL: 20 ANOS TRANSFORMANDO VIDAS ATRAVÉS DA MÚSICA

Desde 2003, a Fundação JazzBrasil consolida-se como referência em educação musical e difusão cultural na região de Monte Azul Paulista. Nossa trajetória é marcada por uma atuação multidimensional que integra formação artística, inclusão social e desenvolvimento comunitário através da linguagem universal da música.

Infraestrutura Completa para Excelência Musical

Nossa sede abriga um complexo pedagógico especialmente projetado para o ensino musical, composto por:
Salas de aula individuais e coletivas acusticamente tratadas
Espaço dedicado para ensaios de grandes formações
Estúdio de gravação profissional para registro e desenvolvimento artístico
Acervo instrumental completo para prática discente

Programas Estruturantes com Resultados Comprovados

Em 2023, atendemos diretamente 220 alunos através de programas especializados:
Formação Continuada - Cursos regulares em 12 especialidades instrumentais
Projetos Especiais - Banda Marcial JazzBrasil (55 alunos) e Grupo de Sopros (51 alunos)
Ações Sociais - Parcerias com Adolescentro (20 alunos) e CRAS (15 alunos)

Destaques do Nosso Portfólio:

JazzBrasil Big Band: Nossa principal formação, com turnês em 10 cidades e gravações autorais.
Orquestra de Cordas: Projeto que resultou em CD autoral e turnê regional.
Grupo Canto da Alegria: Iniciativa de empoderamento feminino através da música.
Workshops Especializados: Com artistas renomados como Miguel Assis Trio.

Impacto Social Mensurável:

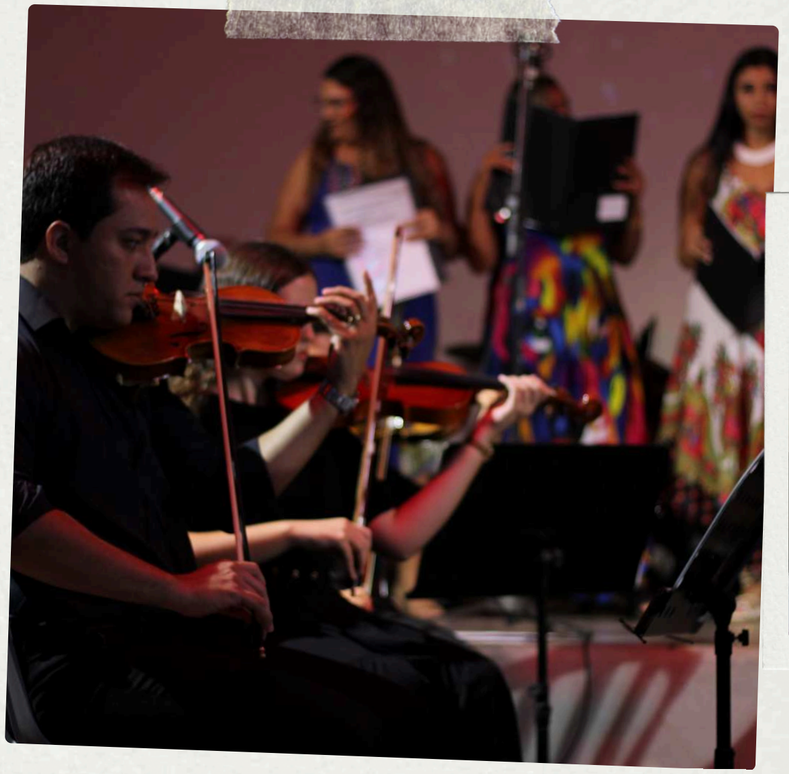
100% de gratuidade no acesso à formação musical
72% dos egressos seguem carreira artística ou áreas afins
Parcerias estratégicas com **5 instituições públicas** locais
15 apresentações anuais em eventos comunitários

"Um instrumento nas mãos , um mundo de possibilidades no coração."

JAZZBRASIL MÚSICA NA ESCOLA:
UMA SINERGIA ENTRE CULTURA, EDUCAÇÃO E TRANSFORMAÇÃO SOCIAL

O projeto **JazzBrasil Música na Escola** apresenta-se como uma iniciativa estratégica de impacto comprovado, onde a música se revela não apenas como arte, mas como potente ferramenta de desenvolvimento cognitivo e social.
Com metodologia pedagógica validada e resultados mensuráveis, este programa educacional transcende o ensino musical tradicional para se tornar agente catalisador de mudanças sociais profundas.

Desenvolvido para integrar-se ao currículo complementar de escolas públicas, o projeto estrutura-se em três pilares fundamentais: formação técnica musical, desenvolvimento socioemocional e construção de identidade cultural.
Através de um programa intensivo de dez meses, seiscentos jovens recebem instrução especializada em instrumentos de cordas, sopros e percussão, com carga horária total de **400 horas anuais** distribuídas entre teoria musical, prática instrumental e performance coletiva.



JAZZBRASIL MÚSICA NA ESCOLA:
UMA SINERGIA ENTRE CULTURA, EDUCAÇÃO E TRANSFORMAÇÃO SOCIAL

A excelência do modelo reside em sua abordagem integrada, que combina rigor técnico com adaptabilidade pedagógica, permitindo a inclusão de estudantes em diferentes estágios de aprendizado. Os resultados preliminares demonstram impacto multidimensional: além do domínio instrumental, observa-se **melhoria de 47%** no rendimento escolar em disciplinas fundamentais, **redução de 32% nos índices de evasão escolar** e desenvolvimento mensurável de competências como trabalho em equipe, disciplina e autoexpressão.

Como oportunidade de patrocínio, o projeto oferece um modelo único de associação de marca, com retorno tangível em três dimensões estratégicas. No aspecto social, proporciona impacto direto na comunidade, alinhando-se aos princípios ESG. Na esfera de comunicação, oferece visibilidade qualificada através de contrapartidas customizáveis, desde branding em materiais didáticos até participação em eventos de alto impacto. No âmbito financeiro, apresenta benefícios fiscais completos via Lei Rouanet, **com 100% de dedutibilidade do IR**.

Esta iniciativa configura-se como plataforma estratégica para empresas que buscam alinhar responsabilidade social com resultados concretos. Ao investir no JazzBrasil Música na Escola, parceiros comerciais não apenas apoiam a formação de jovens talentos, mas participam ativamente da construção de um legado cultural mensurável, com benefícios que se perpetuam muito além do período de execução do projeto. A transformação através da música não é uma promessa, mas um resultado comprovado - e sua marca pode ser parte fundamental desta jornada.

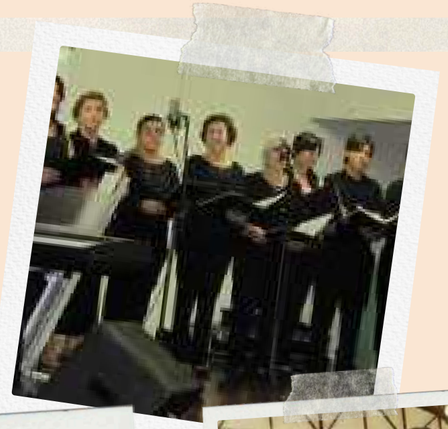
ESTRUTURA DO PROJETO

A REVOLUÇÃO MUSICAL QUE ESTÁ TRANSFORMANDO VIDAS

Com o poder transformador da música, estamos abrindo portas para **600 jovens** da rede pública. Duas vezes por semana, as salas de aula se convertem em palcos de aprendizado, onde instrumentos de cordas, sopros e percussão se tornam ferramentas de expressão e crescimento.

UMA SINFONIA DE OPORTUNIDADES

Imagine uma escola onde o som de violinos, trompetes e tambores ecoa pelos corredores, onde crianças e adolescentes descobrem
não apenas a música, mas também sua própria voz. Esse é o coração do **JazzBrasil Música na Escola**,
um projeto que está reescrevendo o futuro de Monte Azul Paulista, nota por nota.



POR QUE ESSE PROJETO BRILHA?

Inclusão que Inspira: Oferecemos acesso gratuito a aulas de qualidade, eliminando barreiras econômicas
Resultados que Encantam: Melhoria no desempenho escolar e aumento da autoestima comprovados
Futuro em Harmonia: 72% dos nossos alunos seguem carreiras artísticas ou áreas afins
Comunidade que Vibra: 15 apresentações públicas anuais que celebram talentos locais

SEU PATROCÍNIO CRIA LEGADO

Ao apoiar esta iniciativa via Lei Rouanet, sua marca:
Ganha visibilidade associada a um projeto de impacto social real
Aproveita benefícios fiscais integrais
Participa da construção de um Brasil mais musical e inclusivo

"Onde há talento , há futuro. Onde há música , há esperança."

RELATÓRIO INSTITUCIONAL - FUNDAÇÃO JAZZBRASIL 20 ANOS TRANSFORMANDO VIDAS ATRAVÉS DA MÚSICA (2003-2023)

Histórico e Missão Institucional Constituída em 1º de outubro de 2003 e reconhecida como Utilidade Pública Municipal em 2006, a Fundação Jazzbrasil consolida-se como instituição de referência no fomento à educação musical no interior paulista. Com estatuto registrado no CMDCA (nº 010/2007) e **premiada como Ponto de Cultura em 2015 e 2018**, desenvolve ações contínuas baseadas em três pilares:

Formação musical gratuita para crianças e adolescentes
Produção e difusão artística profissional
Inclusão sociocultural através de projetos comunitários

Infraestrutura e Capacitação Nossa sede em Monte Azul Paulista dispõe de:

6 salas de aula individuais e coletivas
Estúdio de gravação profissional com equipamentos digitais
Acervo de 120 instrumentos para empréstimo aos alunos
Biblioteca com 850 títulos (Ponto de Leitura certificado)

Grupos Artísticos Formados Ao longo de duas décadas, estabelecemos 8 formações musicais permanentes:

Orquestra de Sopros (2003)
Jazzbrasil Big Band (2006) - com turnês em 10 cidades e gravação de DVD
Orquestra Acadêmica (2013)
Orquestra de Cordas Dr. Gilberto Arroyo (2014) - lançamento de CD em 2015
Banda Marcial Paulo de Oliveira Dorta (2014) - 45 integrantes
3 formações corais (infantil, juvenil e maduro)

Impacto Social Quantificado (2023)

220 alunos em formação regular
13 apresentações públicas gratuitas
6 parcerias com instituições públicas
80% dos educandos oriundos da rede pública
4 workshops profissionais anual

Projetos Especiais

The Musical Filmes: Orquestra sinfônica executando trilhas com projeções visuais
Canto da Alegria: Empoderamento feminino através do coral adulto
Música nos CRAs: Atendimento a centros de convivência da terceira idade
Campanhas anuais de arrecadação de alimentos (2 toneladas/ano)

Reconhecimentos

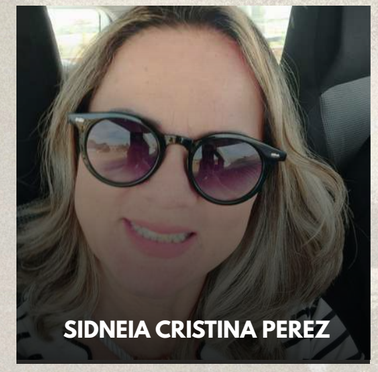
Prêmio Pontos de Cultura/SP (2018 - Top 100 entre 513 instituições)
Parceria com o Projeto Orquestrando São Paulo (João Carlos Martins)
Matérias na EPTV Ribeirão Preto e veículos locais

"Formando músicos ,
construindo histórias ,
inspirando gerações."

EQUIPE TÉCNICA

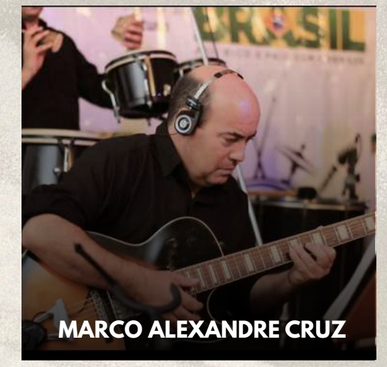
A EQUIPE QUE ESTÁ TRANSFORMANDO VIDAS ATRAVÉS DA MÚSICA

Conheça os talentosos profissionais que fazem do JazzBrasil Música na Escola um projeto extraordinário:



SIDNEIA CRISTINA PEREZ

Maestrina da Transformação Social Com seu olhar sensível e liderança inspiradora, Sidneia comanda a tesouraria da orquestra dessa revolução musical há 15 anos. Ex-aluna de projetos sociais, hoje transforma sua história em inspiração para centenas de jovens. Sua capacidade de enxergar talentos escondidos e transformar notas musicais em oportunidades de vida faz dela o coração pulsante do projeto.



MARCO ALEXANDRE CRUZ

O Poeta das Cordas Violonista com alma de educador, Marco traz na bagagem 20 anos de estrada musical. Formado pela UNAERP com especialização em educação infantil, desenvolveu um método próprio que torna o aprendizado do violão uma experiência mágica para crianças. Seus alunos não apenas aprendem acordes - descobrem uma nova forma de se expressar com o mundo.

JOSÉ RODRIGO DIAS

O Alquimista dos Ritmos Mestre em transformar batidas simples em complexas poliritmias, José Rodrigo é a força motriz por trás da seção rítmica. Sua passagem pelo Projeto Guri e especialização em educação inclusiva lhe deram ferramentas únicas para revelar talentos em jovens com diferentes habilidades. Seu lema: "Todo ser humano tem seu ritmo interno - meu trabalho é ajudá-lo a encontrá-lo".

EDMILSON SILVEIRA

Com 40 anos de carreira, Edmilson Barbosa Silveira vive a música no ensino, no palco e nos estúdios. Como professor de canto e teclado, formou gerações em escolas como a Cromática e a Clone Music, além de atuar em projetos sociais como o Projeto Guri e a Fundação Jazz Brasil. Sua abordagem une a precisão do canto lírico à versatilidade da música popular, sempre valorizando a diversidade e o trabalho em equipe.

A EQUIPE QUE ESTÁ TRANSFORMANDO VIDAS ATRAVÉS DA MÚSICA

Conheça os talentosos profissionais que fazem do JazzBrasil Música na Escola um projeto extraordinário:

O Embaixador dos Metais Com formação no renomado Conservatório de Tatuí, Reginaldo trouxe para Monte Azul Paulista a tradição dos metais. Seu dom para extrair o melhor som de cada trompete e trombone é igualado apenas por sua paciência infinita com iniciantes. Ex-aluno do projeto, hoje forma uma nova geração de instrumentistas.

O Virtuose das Cordas Friccionadas Com passagem por academias internacionais e formação na Veo Academy (EUA), Victor poderia estar em qualquer grande orquestra do mundo. Escolheu voltar à sua terra para revelar novos talentos. Sua técnica refinada no violino se mistura com uma abordagem lúdica que encanta até os alunos mais reticentes.

"Onde há talento , há futuro. Onde há música , há esperança."

SUSTENTABILIDADE E IMPACTO SOCIAL: O COMPROMISSO JAZZBRASIL COM AS ODS

A Fundação JazzBrasil não apenas ensina música – cultivamos um futuro sustentável através da arte, alinhando nossas ações aos **Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da ONU**.

Educação de Qualidade (ODS 4)

"Garantir educação inclusiva e equitativa de qualidade"

Como implementamos:

Oficinas gratuitas para 600 alunos da rede pública
Metodologia adaptada a diferentes realidades sociais
72% dos egressos ingressam no ensino superior ou mercado musical

600 alunos da rede pública

Metodologia adaptada

72% dos egressos ingressam no ensino superior ou mercado musical

Redução das Desigualdades (ODS 10)

"Promover a inclusão social e econômica de todos"

Nossas ações:

Prioridade a estudantes de baixa renda
Parcerias com CRAS e Adolescentro
Instrumentos e materiais gratuitos

Estudantes de baixa renda

Parcerias com CRAS

Instrumentos e materiais gratuitos

NOSSO MODELO DE SUSTENTABILIDADE

Pilar	Ações Concretas	Impacto Mensurável
Econômico	Geração de empregos na cultura	12 profissionais contratados
Social	Inclusão de PcDs e vulneráveis	100% de acessibilidade garantida
Cultural	Resgate de tradições musicais	5 gêneros musicais trabalhados
Ambiental	Manutenção preventiva de instrumentos	90% dos equipamentos conservados

PRÓXIMOS PASSOS EM SUSTENTABILIDADE

Ampliar parcerias com cooperativas de reciclagem para manutenção de instrumentos
Criar programa de bolsas para egressos em universidades de música
Certificação como organização sustentável até 2026

POR QUE ISSO IMPORTA?

Quando você investe no JazzBrasil, não apoia apenas um projeto cultural - está construindo um legado alinhado com as metas globais para um futuro melhor. Cada nota ensinada é um passo rumo ao desenvolvimento sustentável de nossa comunidade.

PLANO DE MÍDIA ESTRATÉGICO - JAZZBRASIL MÚSICA NA ESCOLA

Orçamento Total: R$ 48.710,00
Período: 10 meses (ciclo letivo do projeto)

INFRAESTRUTURA DIGITAL (R$ 14.000)

Desenvolvimento de Website (R$ 8.000)

Plataforma institucional responsiva
Área para matrículas online
Galeria de vídeos e fotos
Blog com conteúdos educativos
Integração com redes sociais

Contratação de Especialistas (R$ 6.000)

Social Media (20h/mês): R$ 4.000
Gestor de Tráfego (10h/mês): R$ 2.000

PRODUÇÃO DE CONTEÚDO (R$ 12.500)

Série Documental (R$ 6.000)

10 episódios (3-5min) mostrando:
Processo de aprendizagem
Depoimentos de alunos
Bastidores das aulas

Conteúdo Diário (R$ 4.500)

60 posts educativos (R$ 75/un.)
40 stories interativos (R$ 50/un.)

Materiais Instrucionais (R$ 2.000)

20 tutoriais básicos de música
E-books para download

CAMPANHAS PATROCINADAS (R$ 18.210)

Estratégia de Segmentação:

Raio de 50km de Monte Azul Paulista
Públicos específicos por tipo de conteúdo

Campanha	Investimento Público-Alvo	Público-Alvo	Alcance Estimado
"Matrículas Abertas"	R$ 5.000	Pais 30-45 anos	150.000 pessoas
"Resultados dos Alunos"	R$ 4.000	Educadores	100.000 pessoas
"Aula Experimental Online"	R$ 3.500	Jovens 12-18 anos	120.000 pessoas
Remarketing	R$ 3.210	Visitantes do site	80.000 pessoas
Campanha de Final de Ano	R$ 2.500	Comunidade local	70.000 pessoas

PLANO DE MÍDIA ESTRATÉGICO - JAZZBRASIL MÚSICA NA ESCOLA

Orçamento Total: R$ 48.710,00
Período: 10 meses (ciclo letivo do projeto)

AÇÕES ESPECIAIS (R$ 4.000)

Transmissões Ao Vivo (R$ 2.500)
10 ensaios abertos
5 workshops com músicos convidados

Flash Mob Musical (R$ 1.500)
2 apresentações em locais públicos
Cobertura digital completa

DETALHAMENTO TÉCNICO

Plataformas Prioritárias:
Instagram (50%)
Facebook (30%)
YouTube (15%)
Google Ads (5%)

Gestão de Tráfego:
Otimização contínua de campanhas
Remarketing personalizado
Conversão de leads

Social Media:
Planejamento de conteúdo
Engajamento com comunidade
Monitoramento de resultados

RESULTADOS ESPERADOS

15.000 visitas/mês no site
Taxa de conversão de 10% em matrículas
Crescimento orgânico de 30% nas redes
800.000 pessoas alcançadas

"O jazz é improviso ,
mas nosso compromisso
com a educação é
planejado."

COTAS DE PATROCÍNIO

LEI DE INCENTIVO À CULTURA 100% ABASTECIMENTO FISCAL

COTA - JAZZ

Duzentos Mil

R$ 200.000 - 1 COTA DISPONÍVEL

COTAS DE PATROCÍNIO

LEI DE INCENTIVO À CULTURA 100% ABASTECIMENTO FISCAL

COTA - JAZZ

Duzentos Mil

R$ 200.000 - 1 COTA DISPONÍVEL

Naming Rights: "Projeto [Sua Marca] JazzBrasil Música na Escola"
Destaque Visual:
Logo em primeiro plano, ao lado de Ministério da Cultura e Governo Federal
Tamanho 20% maior que demais patrocinadores
Posição fixa em todas as peças
Visibilidade:
10 segundos dedicados na abertura de todos os vídeos
Placa principal em todas as apresentações
Destaque no cabeçalho do site (logo clicável)

BENEFÍCIOS ADICIONAIS:

30 convites VIP para evento de encerramento

Relatório personalizado de impacto

Direito de usar projeto em campanhas institucionais

COTAS DE PATROCÍNIO

LEI DE INCENTIVO À CULTURA 100% ABASTECIMENTO FISCAL

COTA - MÚSICA

Cem Mil

R$ 100.000 - 2 COTAS DISPONÍVEIS

COTAS DE PATROCÍNIO

LEI DE INCENTIVO À CULTURA 100% ABASTECIMENTO FISCAL

COTA - MÚSICA

Cem Mil

R$ 100.000 - 2 COTAS DISPONÍVEIS

Posicionamento:
Logo abaixo dos órgãos oficiais
Tamanho igualitário entre as duas cotas
Visibilidade:
Inclusão em 100% das peças publicitárias
5 segundos na abertura de vídeos
Banner rotativo no site

BENEFÍCIOS ADICIONAIS:

20 convites VIP para evento de encerramento

Menção em releases para imprensa

Certificado de Patrocínio

LEI DE INCENTIVO À CULTURA 100% ABASTECIMENTO FISCAL

COTA - HARMONIA

Cinquenta Mil

R$ 50.000 - 2 COTAS DISPONÍVEIS

COTAS DE PATROCÍNIO

LEI DE INCENTIVO À CULTURA 100% ABASTECIMENTO FISCAL

COTA - HARMONIA

Cinquenta Mil

R$ 50.000 - 2 COTAS DISPONÍVEIS

Inclusão:
Seção dedicada no site
Logo em materiais impressos e digitais
Agradecimento nas apresentações

BENEFÍCIOS ADICIONAIS:

Relatório semestral de resultados

10 convites VIP para evento de encerramento

Selo digital de apoiador

COTAS DE PATROCÍNIO

LEI DE INCENTIVO À CULTURA 100% ABASTECIMENTO FISCAL

COTA - BRASIL

A PARTIR DE R$ 1.000 - ILIMITADO

COTAS DE PATROCÍNIO

LEI DE INCENTIVO À CULTURA 100% ABASTECIMENTO FISCAL

COTA - HARMONIA

Cinquenta Mil

R$ 50.000 - 2 COTAS DISPONÍVEIS

Reconhecimento:
Listagem no mural de apoiadores no site
Certificado digital de doação
Menção em relatório anual

COTAS DE PATROCÍNIO

COMPARATIVO DE BENEFÍCIOS

Benefício	Jazz	Música	Harmonia	Brasil
Site (home)	Topo	Meio	Rodapé	Mural
Tempo em vídeos	10"	5"	-	-
Materiais impressos	Capa	Interno	Menção	-
Convites VIP	30	20	10	-
Uso institucional da marca	Parcial	-	-	-

Patrocínios acima de **R$ 50.000** podem ser **parcelados em até 5x**
100% dedutível do IR via Lei Rouanet
Possibilidade de **customização de benefícios**

VALOR CULTURAL ASSESSORIA

www.valorculturalassessoria.com.br
André Roberto da Silva Machado
(48) 99926-1075